

LUIS D'MHOR

Professor, Ator, Diretor e Produtor.

Atua em televisão e teatro. Como **diretor e produtor**, desenvolveu diversos projetos em teatro e TV (inclusive de publicidade), como: **Alguém é perfeito?** (espetáculo de Paulo Reis), **Hilda Furacão** (novela - Rede Globo), **Você Decide** (Série - Rede Globo), **A Maritaca** (Longa-metragem). Atualmente, está dirigindo o curta-metragem **Caso Fechado**.

É **professor** de Interpretação para TV e Cinema desde 1996, ministrou cursos e oficinas em diversos estados do Brasil.

Faz parte do corpo docente da Escola de Atores Wolf Maya desde 2001.



EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

DOCENTE

É Professor desde 1996, ministrando cursos e oficinas de Interpretação para TV e Cinema. Junto com Wolf Maya realizou cursos de Interpretação para TV em vários estados do país (1997-2000) e fez a direção geral de diversos projetos.

É integrante do corpo docente da Escola de Atores Wolf Maya desde 2001, com a disciplina de Interpretação para TV.

TEATRO

Como Diretor, sua última produção foi:

- **Alguém é perfeito?**, de Paulo Reis. Direção (2009).

Como Ator, alguns de seus trabalhos foram:

- **A Revolta dos Brinquedos** (1990).
- **Pluft o Fantasminha** (1990).
- **Alice Através do Espelho Mágico** (1993).

TELEVISÃO

Como Diretor e Produtor, desenvolveu trabalhos como:

- **Na Moral** - Seriado - Band RS (2003).
- **Série 'Curtas Escola de Atores'** - (curtas em vídeo) - Rede TV RS (2006).
- **Dias de Inverno, Noites de Solidão**
- **Cinzas de Oswaldo**
- **Ecos**
- **Quinze Minutos**
- **Subconsciente**
- **Primeiros Erros**
- **Absorto**

Realizou estágios como Assistente de Direção:

- **Hilda Furacão**. Minissérie - Rede Globo (1998).
- **Você Decide**. Série - Rede Globo (1998).
- **Pecado Capital**. Novela - Rede Globo (1998-1999).

- **O Dia Mais Importante Volume 1**
- **O Dia Mais Importante Volume 2**
- **Coisas Especiais**
- **O Último Suspiro de um Escritor**

Fracassado

- **Noites**
- **Conflitos de Bar**
- **Medo da Escuridão**
- **O Incrível Herói**

- **Perfeita Simbiose.** Seriado.
- **Turma da Bronze.** Seriado - Programa piloto.

CINEMA

- **A Matriarca.** Longa-metragem digital.
- **Caso Fechado,** Lúcia Pereira. Direção e Roteiro - em fase de Produção.

PUBLICIDADE

Como Diretor:

- Campanha **CAFÉ NÚMERO UM** - Agência MP - Vitória Vídeo (1999).
 - Comercial 1 – Família Número um em: **O Chefe.**
 - Comercial 2 – Família Número um em: **A Visita.**
 - Comercial 3 – Família Número um em: **A Carona.**
 - Comercial 4 – Família Número um em: **A Folga.**

- Escola de Atores Porto Alegre - Campanhas Publicitárias (1997-2008).
- Lojas Americanas (1993). Assistente de Direção de Ajax Camacho.