

ERICK GALLANI

Ator, Diretor e Arte Educador

É professor de Expressão Corporal na Escola de Atores Wolf Maya. Traz em sua bagagem profissional 10 anos de experiência em teatro, prática de trabalhos de encenação, adulto e infantil, criação coletiva, cenografia, adaptação, dramaturgia.

Entre seus trabalhos com teatro, destacam-se Policarpo Quaresma, A Falecida Vapt-Vupt, Senhora dos Afogados e Pedra do Reino, onde atuou e foi Assistente de Direção de ANTUNES FILHO.

Além disso, possui vasta experiência em Festivais Nacionais e Internacionais. Diretor e professor da Cia. Uterus de Teatro desde 2011



FORMAÇÃO ACADÊMICA

- Ator e Assistente de direção **CPT – Centro de Pesquisa Teatral / SESC – ANTUNES FILHO**, de 2004 a 2011.
- SEMDA – Seminário de Dramaturgia do Arena - CHICO DE ASSIS, de 2003 a 2004.

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

DOCENTE

No âmbito acadêmico atua como orientador Artístico e de Oficinas Teatrais em vários projetos situados no interior de São Paulo.

Integra o corpo docente da Escola de Atores Wolf Maya desde 2011.

TEATRO

Atuou em diversas peças teatrais:

- **Policarpo Quaresma** – de Lima Barreto - Dir. Antunes Filho
- **A Falecida** – de Nelson Rodrigues - Dir. Antunes Filho
- **Senhora dos Afogados** - de Nelson Rodrigues - Dir. Antunes Filho
- **Pedra do Reino** - de Ariano Suassuna - Dir. Antunes Filho
- **Opera Tri Nassau** – Direção de Chico de Assis / 2004
- **Ondina** - de Darci Figueiredo, Dir. Darci Figueiredo / 2003
- **O Beijo no Asfalto** - de Nelson Rodrigues Dir. Gilson Carvalho / 2002
- **Noções de Coisas** - de Darcy Ribeiro, / 2005
- **Tremembé Jones contra Kong Kong** – Direção de Chico de Assis / 2004

Ministrou aulas de teatro nos seguintes colégios:

- PROJETO ADEMAR GUERRA
- SESC / SP

- **Vereda da Salvação** - de Jorge de Andrade – Dir. Reginaldo Nascimento / 2004
- **SALA DE ENSAIO**- Memória Pura pela Cia. uterus / 2013
- CPT – Antunes Filho / SESC
- CIA UTERUS

